



**BBD-1901030101030700** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination**

**July - 2021**

**Hindi (Core) : Paper - VII**

**(Hindi Sahitya Ka Itihash - Aadikal, Bhaktikal)  
(New Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य हैं ।  
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।  
(३) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

- १ हिन्दी साहित्य के काल विभाजन की चर्चा कीजिए । १४
- २ रासो-साहित्य पर प्रकाश डालते हुए किसी एक रासो ग्रंथ का परिचय दीजिए । १४
- ३ आदिकाल के आविर्भाव में कारणभूत परिस्थितियों का परिचय दीजिए । १४
- ४ भक्तिकाल की सगुण-निर्गुण धाराओं की तुलना कीजिए । १४
- ५ ज्ञानाश्रयी शाखा की प्रमुख प्रवृत्तियों तथा विशेषताओं की चर्चा कीजिए । १४
- ६ प्रेमाश्रयी काव्यधारा का परिचय देकर इस धारा के प्रतिनिधि कवि जायसी का परिचय दीजिए । १४
- ७ समाज सुधारक के रूप में कबीर का मूल्यांकन कीजिए । १४
- ८ आदिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों तथा विशेषताओं की चर्चा कीजिए । १४
- ९ टिप्पणी लिखिए : १४  
(१) नाथ-संप्रदाय । (२) अमीर खुसरो ।
- १० टिप्पणी लिखिए : १४  
(१) मैथिल कोकिल विद्यापति । (२) आदिकाल का नामकरण ।